

17. FEB 2026
19 UHR
OPERNHAUS

} Oper Frankfurt

FRIEDMAN IN DER OPER

GESPRÄCH MIT
ANNE RABE
ÜBER
VERDRÄNGUNG

ZUR WIEDERAUFNAHME »DIE PASSAGIERIN«

»
**WIR KEHREN NIE ZURÜCK
IN DIE VERGANGENHEIT.
DIE ZEIT WUSCH ALLES
FORT, DIE ZEIT WUSCH
ALLES FORT!**
«

Walter in *Die Passagierin*

Wie gehen demokratische Gesellschaften mit ihrer totalitären Vergangenheit um? Warum kostet es so viel Mut, sich den eigenen Verbrechen und Fehltritten zu stellen? Und inwieweit kann Erinnerung dazu beitragen, liberale Strukturen langfristig zu erhalten? Diese und andere Fragen diskutiert **MICHEL FRIEDMAN** mit der Schriftstellerin **ANNE RABE**, die sich in ihren Werken u.a. mit der Gewaltgeschichte Ostdeutschlands und dem Erstarken rechtsextremer Parteien befasst. Ausgangspunkt des Gesprächs ist unsere Wiederaufnahme von Mieczysław Weinbergs Oper *Die Passagierin*, worin eine Schiffsreisende unfreiwillig mit ihrer Vergangenheit als KZ-Aufseherin konfrontiert wird.

KEINEN TERMIN DER REIHE VERPASSEN

19. Mai / 23. Jun 2026

Tickets 20 Euro

WWW.OPER-FRANKFURT.DE/FRIEDMAN

    **BLOG**